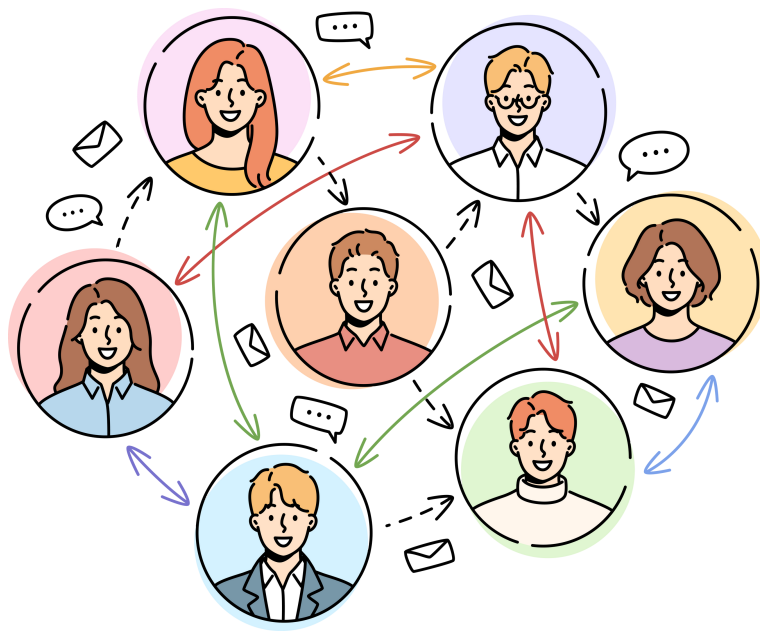


LOS ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN





¿QUÉ ES LA COMUNICACIÓN?

La comunicación es la capacidad de relación que tenemos los seres humanos. La comunicación se produce entre las personas, pero también puede darse entre los humanos y animales o solo entre animales.

TIPOS

COMUNICACIÓN
VERBAL

COMUNICACIÓN
NO VERBAL

La comunicación verbal es la que utiliza las palabras (lenguaje) para transmitir un mensaje. Puede ser oral o escrita.

La comunicación no verbal es la que se produce a través de signos, gestos, movimientos, etc. A pesar de no utilizar palabras, es capaz de transmitir mucha información.

LOS SIGNOS

Cada una de las formas de comunicación verbal y no verbal se le llama signo. Los signos son formas de expresión perceptibles por los sentidos. Según el sentido con el que lo percibamos pueden ser:

Auditivos

Gustativos

Olfativos

Táctiles

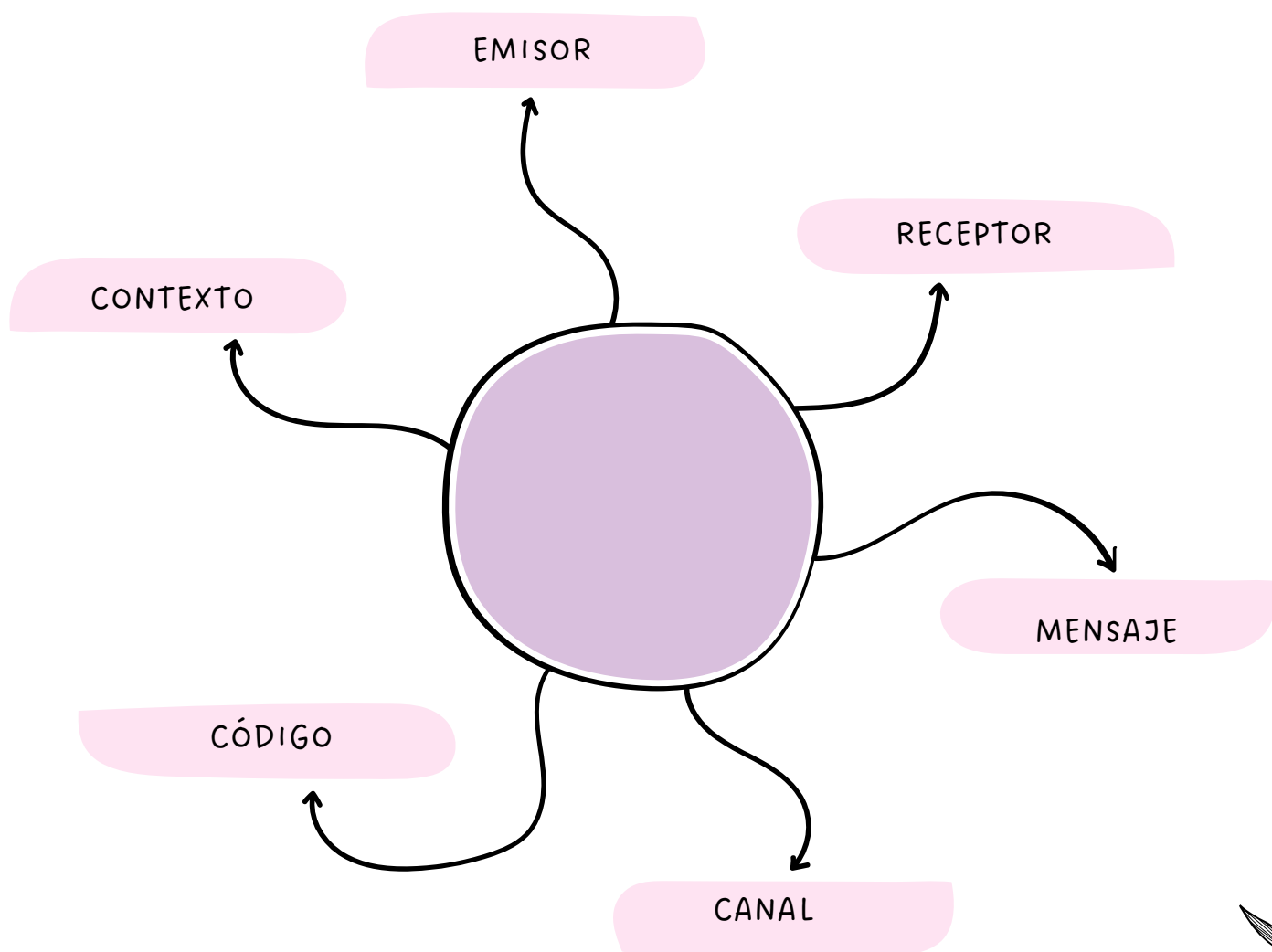
Visuales

@LACLASEDELAURA



ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

Los elementos de la comunicación son las partes fundamentales que intervienen en el proceso de intercambio de información entre dos o más personas. Estos elementos permiten que el emisor y el receptor puedan transmitir y recibir mensajes de manera efectiva.





ELEMENTOS DE LA COMUNICACIÓN

EMISOR

Es la persona que envía el mensaje. Es quien habla, escribe o utiliza gestos para decir algo.

RECEPTOR

Es la persona que recibe el mensaje. Es quien escucha, lee o ve lo que el emisor está diciendo.

MENSAJE

Es la información que se transmite. Puede ser una idea, un sentimiento, una historia o cualquier cosa que se quiera comunicar.

CANAL

Es el medio por el que se transmite el mensaje. Puede ser verbal (hablado), escrito (una carta o mensaje de texto), visual (gestos o señales) o auditivo (sonidos).

CÓDIGO

Es el lenguaje o sistema de signos que usa el emisor para crear el mensaje y el receptor para entenderlo.

CONTEXTO

Es la situación en la que ocurre la comunicación. Incluye el lugar, el momento y la relación entre las personas.



EJERCICIOS

1. Identifica los elementos de la comunicación en las siguientes oraciones:

- Luis se levanta a las 8 y da los buenos a su madre.
- Carlos revisa el teléfono y un recordatorio le avisa que tiene un examen.
- Un guardia civil da el alto con la mano a un vehículo en el cruce de carreteras
- Miguel va a la habitación de su hermana María y le dice "ya son las diez."
- María llega a clase. Hoy van a escribir una carta al presidente de gobierno para pedirle más días de vacaciones.
- Sandra le dice a Javier por chat "cogeré el bus a las 11.00h."

2. Observa la siguiente imagen y complétala con los elementos de la comunicación.



- EMISOR
- RECEPTOR
- MENSAJE
- CANAL
- CÓDIGO
- CONTEXTO





EJERCICIOS

3. Relaciona cada elemento de la columna izquierda con su definición correspondiente de la columna derecha.

Emisor	Persona que recibe el mensaje.
Receptor	Medio por el que se transmite el mensaje.
Canal	Persona que emite el mensaje.
Mensaje	Sistema de signos usado para transmitir información (como el idioma).
Código	Respuesta del receptor al emisor.
Retroalimentación	Información que el emisor quiere transmitir.

4. En cada una de las siguientes situaciones, indica qué tipo de ruido está presente y cómo podría afectar la comunicación:

- Durante una videollamada, hay mala conexión de internet y las voces se escuchan cortadas.
- Dos personas están hablando en una fiesta muy ruidosa, con música alta.
- Un profesor explica un tema en clase, pero algunos alumnos no prestan atención porque están distraídos con sus móviles.





EJERCICIOS

5. Observa este anuncio publicitario y responde a las siguientes preguntas:



- ¿Quién es el emisor del mensaje?
- ¿Quién es el receptor al que va dirigido?
- ¿Cuál es el mensaje principal del anuncio?
- ¿Qué canal se utiliza para transmitir el anuncio?
- ¿Qué tipo de código utiliza el anuncio (imágenes, palabras, ambos)?



EJERCICIOS

6. Lee las siguientes afirmaciones y marca si son verdaderas (V) o falsas (F).

- El emisor es quien recibe el mensaje.
- El código es el conjunto de signos que se usa para transmitir un mensaje.
- El receptor es quien envía el mensaje.
- La retroalimentación es la respuesta que da el emisor al receptor.
- El canal es el medio por el cual se transmite el mensaje.

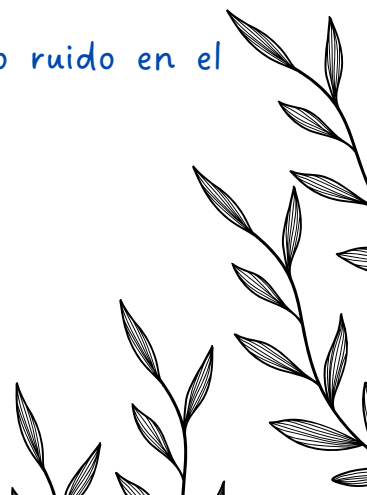
7. Lee los siguientes ejemplos de comunicación y responde las preguntas, identificando los elementos clave.

- Un alumno escribe un correo electrónico a su profesor pidiendo una tutoría para repasar matemáticas.
- En una película, un personaje le envía un mensaje de texto a su mejor amigo invitándolo a una fiesta a las 3:30h.

8. Inventa una situación de comunicación cotidiana. Describe quién es el emisor, el receptor, el mensaje, el canal, el código y el contexto.

9. A continuación, te doy ejemplos de situaciones donde la comunicación ha fallado. Explica cuál es el error y qué elemento no ha funcionado bien.

- Laura manda un mensaje de WhatsApp en inglés a su abuelo, pero él no entiende el idioma.
- En una videollamada, el micrófono del emisor está apagado y los receptores no pueden escuchar.
- Un profesor da una explicación en clase, pero hay mucho ruido en el pasillo y los alumnos no lo entienden.





EJERCICIOS

10. Para cada una de las siguientes situaciones, indica qué código se está utilizando (oral, escrito, visual, etc.).

1. Un amigo te envía un mensaje de texto.
2. Un semáforo cambia de color y los coches paran.
3. Un estudiante levanta la mano para pedir la palabra en clase.
4. Un grupo de amigos se comunican mediante gestos en un sitio ruidoso.

11. Lee los siguientes ejemplos y responde identificando cada elemento de la comunicación.

Un conductor ve una señal de tráfico que indica "Stop" y se para en un cruce.

- Emisor: _____
- Receptor: _____
- Mensaje: _____
- Canal: _____
- Código: _____
- Contexto _____

Un padre le dice a su hija en casa: "Haz los deberes ahora, por favor". La hija responde: "Sí, pero cuando termine de cenar."

- Emisor: _____
- Receptor: _____
- Mensaje: _____
- Código: _____
- Canal _____
- Contexto _____





EJERCICIOS

12. Lee las siguientes afirmaciones y decide si están describiendo el canal o el código. Escribe la respuesta correcta en cada caso.

- Las palabras que usamos para transmitir un mensaje.
- Respuesta: _____
- La radio, el teléfono o una carta.
- Respuesta: _____
- Los gestos y expresiones faciales.
- Respuesta: _____
- El idioma español que usan dos personas al hablar.
- Respuesta: _____
- Un correo electrónico que envías a un amigo.
- Respuesta: _____

13. Busca en la sopa de letras términos relacionados con la comunicación:

S	M	E	N	S	A	J	E
E	R	E	T	R	O	C	R
M	C	A	N	A	L	R	N
I	I	R	E	C	E	P	I
S	O	A	T	R	U	I	D
O	T	E	X	T	O	O	E
R	R	U	I	D	O	O	D



EJERCICIOS

14. Crea un esquema que muestre cómo se da el proceso de comunicación entre un locutor de radio y sus oyentes. Asegúrate de incluir todos los elementos de la comunicación: emisor, receptor, mensaje, canal, código, contexto.

15. Localiza en la siguiente sopa de letras palabras relacionadas con la comunicación.

C	O	N	T	E	X	T	O	L	R
A	I	E	M	I	S	O	R	A	U
N	D	N	R	E	C	E	P	T	O
A	I	O	E	T	R	O	A	R	A
L	F	G	M	R	E	A	L	O	M
R	E	S	A	J	E	R	U	C	R
U	O	L	O	C	A	N	A	L	E
I	D	C	C	N	O	D	I	G	E
D	O	O	E	S	T	A	M	E	S
O	N	O	C	O	D	I	G	O	P



EJERCICIOS

16. Lee el siguiente diálogo y responde a las preguntas identificando los elementos de la comunicación.

- Manu: "Mañana es mi cumpleaños, ¿te apetece venir a mi casa a celebrarlo?"
- Carlos: "¡Claro! ¿A qué hora debería estar allí?"
- Manu: "Ven a las 5 de la tarde. ¡Nos vemos!"

-
- ¿Quién es el emisor en el primer mensaje?
 - ¿Cuál es el mensaje que Manu envía?
 - ¿Quién es el receptor en el segundo mensaje?
 - ¿Qué canal usan Manu y Carlos para comunicarse?
 - Describe el contexto en el que se da esta conversación.

17. Escribe cómo cambiaría el código utilizado en las siguientes situaciones. Explica cómo afectaría al proceso de comunicación.

- En vez de hablar en persona, dos amigos deciden comunicarse usando emojis en un chat.
- Un profesor deja de usar presentaciones visuales con vídeos, texto e imágenes y decide dar solo una explicación oral.
- Un conductor, en lugar de tocar el claxon, utiliza gestos para que otro coche le deje pasar.

