

Unidad 2. Comprensión lectora

Cazador de tesoros

Soy cazador de tesoros.

La verdad es que no es nada épico si piensas que todos los que volvimos a los tejados nos dedicamos a lo mismo. Era la única manera que teníamos de mantenernos aquí.

Aunque tampoco es que se esforzasen demasiado en echarnos.

El trabajo es sencillo: te tiras al agua con tu red y buscas en las casas sumergidas más abajo cualquier cosa que puedas transportar. Lo que quiera que encuentres se vende o se cambia. Pero por aquí es mejor hacer un trueque que conseguir unas monedas.

Una vez me pasé tres meses con un billete grande sin que nadie quisiese venderme nada. En cambio, si consigues entrar en una despensa inundada y te haces con una lata de fabada o de piña en su jugo, tienes más posibilidades de hacer un buen trato.

Aunque no quiero engañarte: lo que de verdad mueve este mundo son las joyas y las cosas así. Te puedes pegar unas buenas vacaciones si encuentras un tesoro de ese tipo o los ahorros de alguien, o una caja fuerte pequeña en la que no ha entrado el agua. Incluso, a veces, aparece uno de los viejos habitantes de este pueblo y te cubre de oro por recuperar el oso de peluche más feo del planeta, porque le recuerda a su hija. Yo no soy de esos afortunados.

Después de once años no me he hecho con un emporio.

Patricia GARCÍA-ROJO
El mar, SM

1. Lee atentamente el texto de Patricia García-Rojo y contesta las siguientes cuestiones:

- ¿Cuál es la profesión del narrador del relato?
- ¿De dónde obtiene sus ganancias?
- ¿Qué edad crees que puede tener?

2. ¿Dónde vive el protagonista? ¿Cuál es la particularidad de este lugar?

3. Explica qué es un trueque y en qué consisten los que lleva a cabo el narrador.

4. ¿Por qué el protagonista no cree que sea épico ser cazador de tesoros?

5. ¿Qué valor tiene *un viejo oso de peluche*?

6. Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas o falsas.

- El narrador vive en los tejados de un pueblo inundado.
- Una lata de fabadas o de piña no te consiguen un buen trato.
- El personaje lleva menos de diez años viviendo en este pueblo.
- El protagonista se ha hecho rico comerciando con tesoros.

7. ¿En qué persona está narrado este fragmento? ¿A quién se dirige el personaje principal?

8. Divide en tres partes el texto que has leído. ¿Dónde empieza y termina cada una?

Primera parte	Desde <i>Soy cazador de tesoros</i> hasta _____
Segunda parte	Desde _____ hasta _____
Tercera parte	Desde _____ hasta <i>no me he hecho con un emporio</i>

9. Resume el fragmento de *El mar* en cinco o seis líneas.