

Unidad 12. Comprensión lectora

Persecución

Lolo pegó un tirón para recuperar la libertad. Los cuatro iniciaron una loca carrera por aquel barrio con la policía pisándoles los talones. Las calles eran oscuras, malolientes. No había gente.

Ramón corría detrás de Quim y de Lolo. No podía ni pensar. Solo sentía los latidos del corazón. Cada vez más rápido, cada zancada a punto de salirse por la boca. Las piernas que había sentido ablandarse cuando el policía les pidió la documentación, se mantenían ahora fuertes y ágiles, y le ayudaban en su única obsesión: huir. Cachas se iba quedando atrás, no podía seguir la marcha de los otros. Lolo volvió la cabeza.

—Corre, Cachas. Han sacado la pipa.

Uno de los policías se paró en mitad de la calle con las piernas abiertas y flexionadas. Con la mano derecha cogía la pistola y con la izquierda se aguantaba la otra mano. Apuntó. Sonó un disparo.

Lolo profirió un grito de dolor y se tocó el hombro izquierdo, pero no dejó de correr. Quim y Ramón le ayudaban.

Cachas había perdido definitivamente la oportunidad de huir. Uno de los policías le registraba y otro le ponía las esposas. El hombre de la gabardina roñosa proseguía la persecución, sin demasiadas posibilidades de llegar hasta ellos, porque no tenía la agilidad de los perseguidos.

Lolo, con los dientes apretados para resistir el dolor que le taladraba la espalda, los guiaba, les hacía dar la vuelta por una calle muy estrecha, luego por otra y aún por otra más. Finalmente, se detuvo frente al número 28 y apretó el botón del interfono que correspondía al bajo primera.

Llevaba la cara contraída en una mueca de dolor. La chaqueta estaba empapada en sangre.

—¿Quién es? —dijo una voz de chica joven.

—Lolo.

Se abrió la puerta con un ruido mecánico y entraron los tres.

Gemma LIENAS

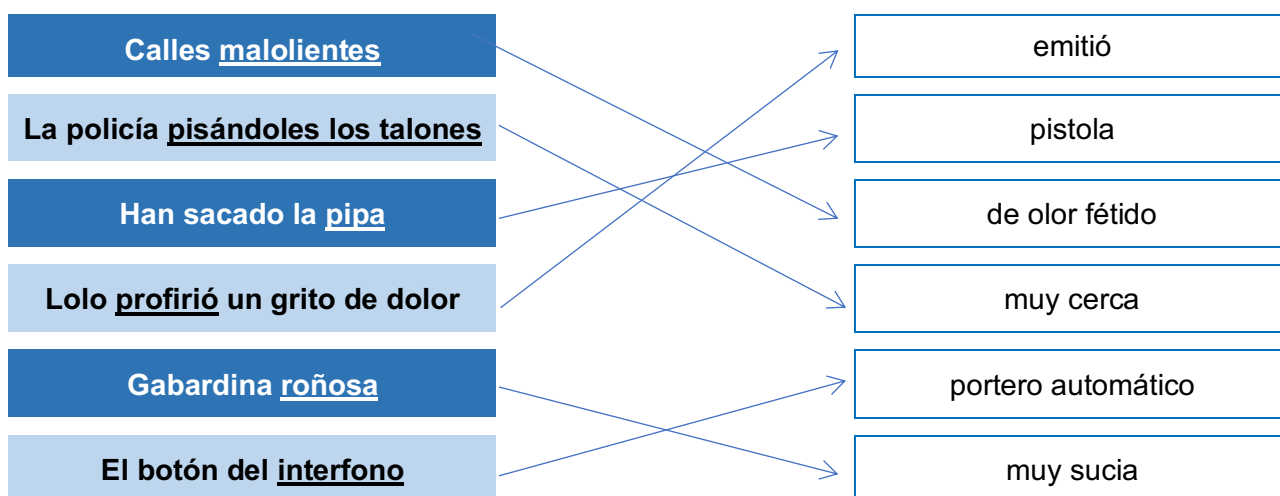
Callejón sin salida, Planeta & Oxford

1. Lee el texto de *Callejón sin salida*, de Gemma Lienas, y contesta las siguientes cuestiones:

- **¿Cuántos personajes huyen de la policía? Menciona sus nombres.**
- **¿Dónde se produce la huida? Explica cómo es ese lugar.**
- **¿Cuál de ellos se queda rezagado? ¿Qué le sucede por ello?**

Unidad 12. Comprensión lectora

2. ¿Dónde consiguen refugiarse? Indica quién les presta ayuda.
3. Uno de los fugitivos es alcanzado por los disparos de la policía y recibe una herida de bala. ¿De quién se trata? ¿En qué parte sufre el impacto?
4. ¿En qué momento del día crees que se desarrolla la escena? Justifica tu respuesta.
5. ¿Qué sensación había tenido Ramón, uno de los fugitivos, en sus piernas? ¿Cómo cambian durante la persecución?
6. Relaciona las palabras subrayadas de las siguientes expresiones del texto con su significado.



Unidad 12. Comprensión lectora

7. ¿Por qué crees que huyen los personajes? Aventura una posible explicación de la situación que se narra en esta escena de la novela *Callejón sin salida*.

8. Imagina y escribe un posible final para el relato de Gemma Lienas.